



Mireille Liénard, *Trois Offrandes*.

ART **Sculptures énigmatiques**

Vivre sur l'île de Délos, c'est abandonner la ville pour rejoindre la solitude impressionnante d'un lieu, toujours gardé par les célèbres lions de marbre mais aussi par le vent qui souffle et isole davantage. Marcher sur cette terre de rocaïlle, c'est parcourir un champ archéologique fragmenté et vivant encore de la présence des dieux et de Thésée qui y fit halte après avoir vaincu le Minotaure. Mireille Liénard y a rejoint le sens du mythe et des rituels. Ses *Fleurs* de plâtre blanc et de cire rouge ont de l'offrande la douceur et du sacrifice la violence. Ses énigmatiques cosses, spirales et hélices encouragent la psyché à faire un voyage, à l'instar d'Ulysse. **G.G.**

Bruxelles, galerie Libre Cours, 100, rue de Stassart. Jusqu'au 20 avril.

Du jeudi au samedi, de 14h 30 à 18h 30. Tél. : 0473 590 285;

www.galerielibrecours.eu.